

Prelude 33 in a-moll

Francisco Tarrega (1852-1909)

$\text{♩} = 80$

i m i m a i a i m a i m a i m a

1 2 3

TAB 2/4

0 4 2 0 4 2 5 3 2 5 3 2 0 3 4 2 1 0 3 1 4 3 1 0

4 1 3 1 4 2 1 4 2 1 3 4 2 1 3 1 4 3 1

i m a i m a i m a i m i m i m i m

4 5 6 7 5 9 7 10 8 12 10 13 12 10 13 19 17 16 17 18 19 10 11 12 13

7 3 2 4 1 3 1 4 2 3 1 4 3 1 4 4 2 1 2 3 4 1 2 3 4

i m i m i m i m i m i m i m i m i m

7 7 8 9 10 3 5 6 7 8 3 4 5 6 4 5 6 7 9 6 7 8 9 5 6 7 8

1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

p i p m p i p m p i p m p i p m p i p m p i p m

10 11 12

TAB

2-3-4-5 3-2 2 2 3 2 2-3-4-5 3-2 2 2 3 2 2-3-4-5 3-2 2 2 3 2

1 3 3 3 2 1 3 3 3 1 2 1 1 3 3 4 2 1 3 3 1 2 1 1 3 3 4 2 1 3 3 1 2 1

p i p m p i p m p i m p p p i m a m a m i

13 14 15

TAB

2-3-4-5 3-2 2 2 3 2 2-1-2-3 2 3 2-1-2-3 0-3 2-1-2 2 1 0 12-8 10 1 2

1 3 3 3 3 2 1 3 2 4 2 1 2 3 4 2 1 2 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3

i m a p i a i m i m i m

16 17

TAB

1 3 1 3 1 0 2-1-2 1 1 0 2 1 2 2 3 2 0

1 3 1 4 2 2 1 3 1 2 3 1 2 3 4 2 3